

„Die Stimme ist der Erfolgsfaktor“

Trainerin mit den Kernkompetenzen Sprechtechnik, Moderatorin und Gesangsauftritte.

WIEN. (ee) „Ich empfinde es als Glück und als Geschenk, dass ich noch immer arbeiten kann und darf. Das ist keine Selbstverständlichkeit und ich bin unendlich dankbar dafür. Egal in welchem Alter, das Allerwichtigste für das persönliche Glück sind

Zur Person

Heilwig Pfanzer

Geboren: 1953 in Bludenz

Ausbildung: Gymnasium, Pädagogische Akademie Feldkirch, Gesangs- und Schauspielausbildung

Beruflicher Werdegang: Volksschullehrerin in Bludenz, Schauspielerin in Bregenz und St. Gallen, Eintritt in den ORF, 2009 Übertritt in die Pension, seither selbstständige zertifizierte Trainerin für Rhetorik

Familie: Partnerschaft

Aufgaben, die einen erfüllen; und das, was ich machen darf, erfüllt mich. Denn der wichtigste Moment ist immer die Gegenwart.“

Das erklärt die gebürtige Bludenerin Heilwig Pfanzer (63), frühere Fernsehmoderatorin, Sängerin und Schauspielerin, gegenüber den VN. Heute ist sie vor allem als Trainerin und Moderatorin tätig.

Start in Vorarlberg

Pfanzer sammelte ihre ersten Hörfunk- und Fernsehenerfahrungen im ORF-Landesstudio Vorarlberg. Von 1977 bis 1985 wirkte sie in zahlreichen Hörspielen mit. Zudem hatte sie einige Hauptrollen in dramatisierten Heimatromanen. „Meinen ersten Sprachunterricht hatte ich bei Edith Witzemann“, erinnert sich Pfanzer. Edith Witzemann war durch ein Vierteljahrhundert eine der

prägenden Stimmen von Radio Vorarlberg.

Am 1. Mai 1986 begann Pfanzer, die ihren ersten Bühnenauftritt mit 15 im Stadtsaal in Bludenz hatte, in Wien ihre Fernsehaktivität als Programmsprecherin. Nebenbei leistete sie auch redaktionelle Mitarbeit in der Textredaktion. Seit damals lebt sie in der Bundeshauptstadt.

„Ende 2009 habe ich den ORF in großer Dankbarkeit verlassen und sofort mit Zusatzausbildungen in Österreich, Deutschland und in der Schweiz begonnen. Damit legte ich den Grundstein für meine heutige Tätigkeit als Trainerin mit den Kernkompetenzen Atem, Stimme, Sprechtechnik sowie überzeugendes Auftreten vor der Kamera, Moderation und Rhetorik“, schildert Pfanzer. Sie ist auf diesem Gebiet zertifizierte Trainerin, Lehr-

beauftragte an der Pädagogischen Hochschule in Wien und ist auch an der Österreichischen Medienakademie im Kuratorium für Journalistenausbildung aktiv. Zusätzlich ist sie als Moderatorin bei Veranstaltungen im Gesundheitsbereich auf Messen, Kongressen und Gesundheitstagen gesucht und widmet sich ihren Gesangsauftritten und Chansonabenden.

Erfolgsfaktor Stimme

„Was ich auf der Bühne verkörpere, das will ich den anderen Menschen weitergeben. Denn die Stimme ist ein Erfolgsfaktor erster Güte, eine akustische Visitenkarte und der hörbare Teil unserer Persönlichkeit“, erläutert sie.

Pfanzer weiter: „Nächsten Monat beginne ich eine Yoga-Ausbildung. Ich empfinde das als eine ungeheure Bereicherung, und die Yoga-Termine sind für mich ge-



Heilwig Pfanzer: „Ich habe nie gemerkt, dass ich in Pension bin.“

nauso wichtig wie Geschäftstermine. Ich meditiere auch, besuche gerne Konzerte und Kinos, koche aber auch und mache Wanderungen.“

Nach Vorarlberg kommt Heilwig Pfanzer, die Tiroler Wurzeln hat, noch etwa dreimal im Jahr, meist zu einem verlängerten Wochenen-

de. Nach dem Abschluss von Volksschule und Gymnasium besuchte Heilwig Pfanzer die Pädagogische Akademie Feldkirch. Anschließend war sie Lehrerin an der Volksschule Bludenz. Mit der Arbeit als Lehrerin finanzierte sie sich die Gesangs- und Schauspielausbildung.